



Je slame, donc je suis !

NANTES

Slam : nouvelles brassées de mots contre l'oubli

C'est un art poétique d'un nouveau genre. Une ode à l'expression orale résolument démocratique qui a l'ambition d'être accessible au plus grand nombre. Vous avez quelque chose à dire, slamez ! Ce mouvement artistique, apparu en France vers 1998, a le vent en poupe et enchante de plus en plus d'amateurs de poésie et de mots. Voilà même qu'une Fédération française de slam est née. Amnesty ne pouvait pas rester indifférente bien longtemps.

Et ça tombe bien puisque les 26 et 27 juin 2004, un Grand slam national français réunira à Nantes des centaines de slameurs. De quoi troubler les siestes de nos braves académiciens ! En effet, n'allez pas imaginer une réunion de dandys déclamant des alexandrins. On partage les mots comme ils viennent avec les multiples épices de nos dialectes

urbains. On peut entendre du slam dans les cafés et les salles de spectacles mais aussi au détour d'un bureau de poste, sur un marché ou en prison.

Pour cela, une condition : une totale liberté d'expression. En cela, Amnesty

et slameurs se rejoignent. Lors d'un tournoi, il y a toutefois quelques codes à respecter pour échapper à la cacophonie générale. Les participants peuvent traiter de n'importe quel sujet, dans n'importe quel style en utilisant leurs propres textes. L'usage d'instruments de musique, d'accessoires, de musique

préenregistrée de même que de costumes et de déguisements est interdit. La performance du poète ne doit reposer que sur les mots. Pas de fioritures ! S'il peut s'inspirer du travail artistique d'un autre, le poète ne doit pas plagier ce qui

LA PERFORMANCE DU POÈTE
NE DOIT REPOSER QUE SUR LES MOTS.
PAS DE FIORITURES !

a été fait pour autant. Il s'exposerait à des critiques et peut-être même à des quolibets. Fichtre !

Enfin, la durée d'une performance n'exécède pas trois minutes. Voilà pour le règlement. Quant aux joutes poétiques qui auront lieu à Nantes, elles opposeront 15 équipes françaises à des slameurs

venus d'Europe, du Canada et des États-Unis. Il est convenu avec l'organisateur qu'une scène hors concours donnera de la voix à la campagne Femmes d'Amnesty, le dimanche 27 juin avec la participation du groupe de Nantes.

Avec cet événement « slamissime », Amnesty espère bien poser les jalons d'une collaboration à long terme et pourquoi pas envisager un jour prochain un Grand slam contre l'Oubli. Le 27 juin à Nantes, Amnesty International s'associe au Grand slam.

Pendant une demi-heure, en début d'après-midi, des textes seront clamés sur notamment la lutte contre la torture et les violences faites aux femmes. Pour vous exprimer ou simplement écouter, rendez-vous au Lieu Unique, quai Ferdinand Favre, à Nantes !