

## LOCHES

### En avril rien n'arrêtera le slam...

Des mots partout. Chantés, hurlés, scandés ou murmurés. En avril, la poésie urbaine, plus connue sous le nom de slam, va envahir la ville. Deux événements sont en effet programmés.

Le premier se déroulera samedi 5 avril, au bar lounge Le Caravage (lire la NR du 13 mars). Il s'agira ce soir-là de sélectionner les quatre personnes qui, fin mai, iront défendre les couleurs de la ville à Bobigny où se tiendra le 5e Grand Slam national.

Le 25 avril, autre rendez-vous avec les mots. Ceux de Grand Corps Malade. C'est en 2003 que Fabien Marsaud, alias Grand Corps Malade, – en référence à l'accident de piscine dont il a été victime en 1997 et qui, depuis, le fait se déplacer avec une béquille –, fait ses premiers pas de slameur. Trois ans plus tard, il sort un album « Midi 20 » qui le propulse sur plateaux de télé et scènes de concert. Ses mots parlent de sa ville de

Saint-Denis, de ses chagrins d'amour, de sa vie et aussi de son accident.

Créatifs, drôles ou tragiques, ses mots scandés ont trouvé leur public. A Loches, Grand Corps Malade, qui a des attaches familiales à quelques kilomètres seulement de la ville, devrait naviguer d'un album à l'autre. Le deuxième, « Enfant de la ville », doit en effet sortir le 31 mars. *Samedi 5 avril, sélection pour le Grand Slam national de Bobigny au bar lounge Le Caravage à Loches. Inscriptions dès 20 h et début de la sélection à 21 heures. Vendredi 25 avril, concert de Grand Corps Malade à l'espace Agnès-Sorel. Tarif : 20 E, 16 E. Réservations au 02.47.91.19.53.*